

Le Cinéma

*Les films qu'on peut voir
cette semaine*

La fin de la pauvreté ?

Derrière ce titre peu alléchant se cache un documentaire percutant, engagé, d'une parfaite limpidité. Le réalisateur et producteur français Philippe Diaz (installé depuis près de vingt ans aux Etats-Unis) part de cette question bateau : « Avec tant de richesses dans le monde, pourquoi y a-t-il encore tant de pauvreté ? » Pour y répondre, il remonte à 1492, montrant comment les conquistadors ont fait main basse sur les richesses des Incas et des Mayas, et comment ce type de razzia s'est reproduit pendant cinq siècles, et comment les conquistadors d'aujourd'hui pillent encore et toujours les pays du Sud. Enquêtant au Brésil, au Kenya, en Bolivie, multipliant les éclairages grâce à de multiples intervenants comme Susan George, Serge Latouche ou Joseph Stiglitz, Philippe Diaz réussit en une synthèse-choc à nous le faire comprendre : moins de 25 % des humains utilisant

plus de 80 % des ressources de la planète, forcément ça fait trois milliards de miséreux à moins de deux dollars par jour.

- J.-L. P.